

# **Ģirta Ķestera numeroloģiskā analīze.**

**Darba autore:** Evija Bāre

**Rīga, 2011**

# Ģirts Ķesteris

Latviešu aktierim Ģirtam Ķesterim, kurš dzimis 14.02.1964., viņa **dzīves ceļa skaitli** aprēķina, pēc kārtas saskaitot visus dzimšanas datus:

$1+4+2+1+9+6+4=27=2+7=9$ .

## Dzīves ceļa skaitlis 9.

Cilvēcība, kalpošana citiem – tā ir deviņnieka misija.

Devītnieki – cilvēki-Skolotāji, ļoti senas un dzīvesgudras dvēseles.

Deviņnieks atrodas Neptūna aizsegā – ideālists un sapņotājs. Dvēselisks, radošs, viņu raksturo piedošana, humānisms. Deviņnieks ir pilnība, jo tajā ietilpst visi skaitļi. Viņš spēj transformēties, caur sevi izjust un saprast citus. Viņam piemīt aktiera dotības, viņš lieliski iejūtas lomā, bet pēc izrādes paliek pats. Viņš spīd visiem, taču apdedzina tos, kas atrodas viņam blakus. Deviņnieks ir ideālists, mīl visu pasauli un utopiski domā, ka pasaulē varētu valdīt miers un visiem jābūt vienlīdz pārtikušiem. Deviņniekam piemīt laba intuīcija, gudrs prāts, dziļas zināšanas. Viņš ir romantiķis, vēlas kalpot cilvēcei. Deviņnieku pavada veiksmē, taču viņš var paņemt gan visu, gan nepaņemt neko. Ēnas puses: kautrīgs, neizlēmīgs, egocentrisks, necieš kritiku, ir greizsirdīgs un pret tuvāko izturas kā pret savu privātīpašumu. Deviņnieks ir ļoti jūtīgs, pārdzīvo citu neveiksmes, vēlas palīdzēt, kad viņu nesauc, un tādēļ pašam bieži rodas problēmas ar veselību. Viņš dzīvo katastrofu un negadījumu gaidās.

Deviņnieks sevi lieliski var pierādīt medicīnā, mākslā, reliģijā, jurisprudencē, zinātnē, ezotērikā. Viņš ir labs psihologs, aktieris.

Deviņniekiem labi palīdz cilvēki, kuriem Dzīves Ceļš ir 3, 7, 6.

Kā ikvienam skaitlim, arī skaitlim 9 ir gan pozitīvās, gan negatīvās īpašības. Pie pozitīvajām īpašībām var pieminēt – līdzietība, pacietība, līdzjūtība, jūtīgums, altruisms un prasme upurēties, prasme spriest, uzņēmīgums, intuīcija, analītisks prāts, prasme pielietot zināšanas, atmiņa, lietu būtības izprašana, dziļas zināšanas, kalpošana citiem un cilvēcei kopumā. Savukārt pie negatīvajām īpašībām var pieminēt – pārlietu liels jūtīgums, žēlošanās, bezrūpība, neizvēlīgums, bezjūtība, pašapmāns, grūtsirdība un tieksme uz vientulību, ilūzijas, nepatiešs ideālisms, upura zīmogs, nelaimes putna zīmogs.

Pēc šī apraksta var spriest, ka aktieris Ģirts Ķesteris dzīvē atrodas savā īstajā vietā, jo viņš ir saistīts ar mākslas pasauli, ir drāmas un dziedošais aktieris un pēc intervijās lasītā var spriest par to, ka Ģirts Ķesteris ir arī garīgi dziļš cilvēks, kurš aizdomājas par eksistenciālām dzīves norisēm – Dievu, reliģiju, karmu utt. Uz jautājumu kādēļ viņam tik svarīga ir ticība Dievam, Ģirts Ķesteris ir atbildējis: „Tas ir likumsakarīgi. Tad, kad dzīvo no 20 līdz 30, pareizāk sakot, no 18 līdz 28 gadu vecumam, tev šī pasaule šķiet kā brīnums. Dzīve ir kā ceļojums starp lietām, attiecībām, norisēm. Un te, pēkšņi, tu piedzīvo vilšanos, jo tieši tā pati dzīve vairs nesniedz esības prieku. Kā kārpīties tālāk? Vai vispār piešķirt savai turpmākajai dzīvošanai kādu jēgu? Taču tikšanās ar Dievu... Tas ir lēmums dzīvot kopā ar otru cilvēku. Un šī tikšanās nav vienkārša. Tā sniedz svētlaimes brīžus un rod visam, ko dari, jēgu un atrisinājumu. Tomēr tas ir arī pretrunīgi un sāpīgi. Tiešām ikdienišķi sāpīgi... Ticību izmantot nav vienkārši. Tā nav nekāda oāze, kurā mitināties un gūt

patvērumu. Tieši tad, kad esi atradis Dievu, Viņš saka: ‘Tagad ej!’ ” (Žurnāls „Marta”, 2009.gada 7.oktobris, Nr.41).

### **Ģirts Ķesteris dzimis mēneša 14. datumā.**

Šajā datumā dzimušie ir dzīves lutekļi, kaut pašiem tā varbūt nešķiet. Ir labi attīstīta intuīcija jeb priekšnojauta. Šie cilvēki ir gudri, metodiski, praktiski, apdomīgi it visā, kas saistīts ar situācijas objektīvu analīzi. Savā darbībā aktīvi, pārliecināti, no malas raugoties, dažkārt var likties pat agresīvi. Savu prātu, iniciatīvu un enerģiju sekmīgi prot novirzīt materiālā stāvokļa uzlabošanai. Iesākto noved līdz galam. Ir par reformām un jaunievedumiem, kas ne vienmēr apmierina konservatīvi domājošos, tāpēc nereti rodas saspringtas situācijas.

### **Skaitlis – 14 ir karmiskā parāda skaitlis.**

Ja dzimšanas datos parādās skaitlis 14, tas nozīmē, ka iepriekšējā dzīvē cilvēks nav izmantojis vai arī izmantojis nepareizi viņam sniegto brīvību. Iespējams, tā vietā, lai ceļotu un iepazītu pasauli, viņš ir turējies pie kādas lietas. Vai arī uzskatījis sevi par atbrīvotu no visiem pienākumiem, uzveļot atbildību uz citu pleciem. Iespējams, ka ir ļāvis miesiskajiem kārdinājumiem, tā vietā, lai doto brīvību izmantotu radoši.

Tagad, šajā dzīvē, ir laiks visu salikt īstajās vietās. Karmiskā parāda skaitlis 14 ir dumpīga brīva gara skaitlis, un tas nepazīst ierobežojumus tieksmei pēc piedzīvojumiem, riska un vēlmei aizbēgt. Pašos pamatos karmiskajam skaitlim 14 ir jāiemācās cienīt universālo pārmaiņu likumu, jo tā klātbūtne būs nemitīgi jūtama. No cilvēka tiek prasīts būt savaldīgam – neatlikt uz rītdienu, bet ievērot mērenību jau šodien.

Par to, ka Ģirtam Ķesterim dzīvē ir daudz pārmaiņas, var pārliecināties tajā, ko rakstīšu par trešās virsotnes, proti, virsotnes skaitļa 5 laiku. Bet pats Ģirts Ķesteris kādā intervijā uz jautājumu „Vai tev ir bail no dzīves pārmaiņām?” ir atbildējis šādi: „Man ir bail no jebkurām pārmaiņām, jo jebkuras pārmaiņas rada diskomfortu. Vīrietim patīk stabilitāte un komforts, viņam ir grūtāk atteikties no tā, ko radījis. [...] Tomēr esmu reāli domājošs cilvēks un šo laiku ar visām tā sāpīgajām pārmaiņām un sadzīves nebūšanām uztveru pozitīvi.” (Žurnāls „Ieva”, 2009.gada 14.oktobris, Nr.41).

## **Matricas analīze.**

Ģirts Ķesteris  
14021964

-----  
279 / 257

|     |    |    |
|-----|----|----|
| 11  | 44 | 77 |
| 222 | 5  | -  |
| -   | 6  | 99 |

### **Enerģijas vibrāciju līmenis un dzīves pārbaudījums.**

Ģirtam Ķesterim ir 13-tais Enerģijas vibrāciju līmenis – tas ir pārbaudījums uz atpazīstamību un slavu. Cilvēkam dzīves laikā jāiemācās saprast to, ka vārdiem ir jāsaskan ar darbiem. Ja kaut ko apsula, tad tas ir arī jāizpilda.

### **Vieninieki matricā.**

Vieninieku skaits matricā rāda cilvēka raksturu, individualitāti, iekšēju vajadzību būt līderim jeb ambīcijas, kā arī gribasspēku un mērķtiecību.

**Divi vieninieki** – labs, mīļš, maigs, komunikabls cilvēks, nevēlas nevienam nomākt un pašam nepatīk, ka viņu nomāc. Ir nedaudz pazemināts pašvērtējums, tādēļ ir ļoti vajadzīgs atbalsts un uzslavas, svarīgāks par visu ir tieši vārdiskais novērtējums. Vīriešiem ar šādu raksturu var būt samērā smagi, jo nepārtraukti vajag atzinību, novērtējumu un to, lai kāds viņus mudina. Vīrieši to mēdz kompensēt ar dārgām lietām, piemēram, auto utt. Šiem cilvēkiem ir grūti darbā tādā gadījumā, ja viņus neizceļ vai neuzslavē, bet būt par pelēkiem un neievērojamiem, viņi ilgi nevar izturēt. Šie cilvēki ir izpalīdzīgi, labprāt palīdz citiem, tomēr svarīgi atcerēties, ka šos cilvēkus vajag novērtēt, jo mazākā kritika šiem cilvēkiem ir inde, no kuras viņi lēni atgūstas un kritiku atceras vēl ļoti ilgi.

Tātad var secināt, ka tomēr, lai arī Ģirta Ķestera aktiera profesija ir izlikta vispārējai novērtēšanai, dziļi sirdī viņam tomēr ir svarīgi sajūst savu spēju novērtējumu, kaut gan pats Ģirts Ķesteris ir teicis šādus vārdus: „Aktiera profesija ir neapskaužama arī tādā nozīmē, ka mēs nepārtraukti esam pakļauti kaut kādam vērtējumam, lai gan par to nevajadzētu domāt un uztraukties, jo patiesībā neviens tā īsti nevērtē, katram ir sava dzīve un savas rūpes. Tā ir tikai mūsu ilūzija, ka mēs visiem esam tik briesmīgi svarīgi.” (Žurnāls „Ieva”, 2009.gada 14.oktobris, Nr.41).

### **Divnieki matricā.**

Divnieku skaits matricā rāda cilvēka spēju uzņemt Saules bioenerģiju, saglabāt to un transformēt ģimenē, darbā vai sabiedrībā. Ir enerģijas – ir pacietība. Divnieku skaitam ir svarīga loma, nosakot arī cilvēku komunikabilitāti un emocionalitāti.

**Trīs divnieki** – šiem cilvēkiem piemīt liels domu spēks, tiesa, arī uz slikto. Šie cilvēki spēj lasīt domas – saprot no pusvārda, nolasa no lūpām. Viņi pēc sajūtām jūt, kas otram ir vajadzīgs.

### **Trijnieki matricā.**

Trijnieku skaits matricā parāda cilvēka noslieci uz eksaktām zinātnēm, radošumu, analītiskumu, punktualitāti un savu zināšanu praktisku pielietošanu. Trijnieku skaits rāda arī iekšējo dabu, kautrību, sevis pasniegšanas manieri un mijiedarbību ar apkārtējo pasauli.

Atkarībā no trijnieku daudzuma, minētās īpašības ir vairāk vai mazāk izteiktas.

**Trijnieku nav** – punktuāls, saimniecisks, prasa kārtību, precīzs, nevainojami var izpildīt pat apnicīgāko darbu. Šie cilvēki var uztraukties par sīkumiem, grūti atslābināties, dažreiz nemāk pat atpūsties. Šie cilvēki ļoti ilgi var meklēt sevi un savu nišu. Viņiem ir vajadzīgs laiks – laika faktors. Tādēļ gan uz jaunām lietām, gan ātru rīcību, viņiem pirmā reakcija var būt NĒ. Viņiem grūti strādāt tur, kur jābūt ātrai rīcībai, jo vajag salīdzinošāki ilgāku laiku, lai kaut kam sagatavotos.

### **Četrinieki matricā.**

Četrinieku skaits matricā parāda, kāda ir cilvēka patiesā būtība, nosaka personas disciplinētību, izturību, atbildības sajūtu, sistemātiskumu. Pēc četrinieku daudzuma var spriest par personas seksuālo veselību un attieksmi pret to.

**Divi četrinieki** – spēks un daile. Fiziski spēcīgi, izturīgi, daudz var izdarīt, stipra veselība, ko bieži atstāj novārtā. Ļoti bieži mēdz izstaigāt slimības (salīdzinoši augsts sāpju sliekšnis). Seksuālais briedums iestājas salīdzinoši agri, sekss ir kā enerģijas avots, kas palīdz uzlādēties un būt aktīvākam. Arī ķermeniski šie cilvēki attīstās salīdzinoši ātrāk. Jāatceras, ka seksuālā enerģija un radošā enerģija ir viens un tas pats – ja cilvēks aiziet mākslā, tad savus četriniekus kompensē tur.

### **Piecinieki matricā.**

Piecinieku skaits matricā rāda cilvēka loģiku, intuīciju, spēju pielāgoties noteiktai videi, rast kompromisu.

Atkarībā no piecinieku daudzuma, minētās īpašības ir vairāk vai mazāk izteiktas.

**Viens piecinieks** - cilvēks prot pareizi novērtēt, aprēķināt situāciju un gūt no tās labumu. Jāattīsta intuīcija un loģika, jo šīs īpašības ir nedaudz notrulinātas. Tomēr kļūdas cilvēks savā dzīvē izdara mazāk, nekā tas, kuram matricā vispār nav piecinieku. Uz lietām raugās tieši, bet ir elastīgs materiāla izvēlē. Neatkāpsies no sava mērķa, bet ir gatavs variēt. Iet uz kompromisu, diskusijām, kamēr nemaina otra cilvēka sākotnējo uzstādījumu. Cenšas veidot apstākļus, kas pašam šķiet patīkami. Grūti iejusties jaunā vidē un kolektīvā, tāpēc to veido pats.

### **Sešinieki matricā**

Sešinieku skaits matricā rāda cilvēka darba spējas, stabilitāti, kā arī to, cik praktiska ir personas pieeja dzīvei un kāda ir attieksme pret materiālās dabas jautājumiem. Sešinieku skaits rāda, kā cilvēks uzņem zemes enerģiju un transformē to praktiskā rīcībā vai fiziska spēkā izpausmēs. Atkarībā no sešinieku daudzuma, minētās īpašības ir vairāk vai mazāk izteiktas.

**Viens sešinieks** – šādam cilvēkam nav piemērots smags un vienveidīgs darbs. Darbus var veikt atkarībā no garastāvokļa. Pēc dabas ir vairāk individuālisti, viņiem īpaši nepatīk, ja kāds komandē vai norāda, tādēļ vairāk pieder pie vadītāja tipa cilvēkiem. Praktiskās iemaņas šiem cilvēkiem nāk līdzī jau no iepriekšējām dzīvē, tādēļ ļoti ātri iemācās un apgūst jauno tā, it kā to jau būtu darījuši. Ļoti bieži šiem cilvēkiem saikne ar iepriekšējo dzīvi ir palikusi vaļā un var būt *dežavu* sajūtas. Cilvēks var būt gan vadītājs, gan darītājs, bet vairāk tomēr darītājs – individuālists. Ieteicams fiziskais sports – hanteles, sporta zāle utt.

### **Septītnieki matricā.**

Septītnieku skaits matricā rāda cilvēka talantus, kuru spēks smeļas garīgumā. Piedzimstot, katram cilvēkam ir dabas (Dieva) dotas spējas, dotības – vienam vairāk, citam - mazāk. Savukārt, izkoptas dotības jau ir talants. Citam tas notiek ātrāk, citam – vēlāk. Septītnieku skaits matricā liecina par veiksmi un spēju izprast un analizēt apkārt notiekošo.

**Divi septītnieki** – ārkārtīgi spēcīga zīme, kas norāda uz „līdzīgu eņģelim”, ja to attīsta pilnībā. Šis cilvēks ir ļoti apdāvināts, muzikāls, ar noslieci uz tēlotāju mākslu. Ja viņam ir arī vieninieki un divinieki, tad viņa talantu var vadīt egoisms. Tēlaini runājot, šis cilvēks staigā pa naža asmeni, viņam izdodas viss – gan labais, gan sliktais, viņa

priekšā visas durvis ir atvērtas. Šie cilvēki ir Dieva apdāvinātas personības, kuriem ir viegli apgūt dažāda veida mākslas, īpaši lietišķo mākslu, jo viņiem piemīt smalka mākslinieciskā gaume. Kopš bērnības audzināms altruisma garā.

### **Astotnieki matricā.**

Astotnieku skaits matricā rāda cilvēka atbildības un pienākuma sajūtu. Tas parāda arī pašpārliecinātības lielumu, labsirdību un prasmi izrādīt mīlestību un līdzjūtību. Atkarībā no astotnieku daudzuma, šīs īpašības ir vairāk vai mazāk izteiktas.

**Astotnieku nav** – cilvēki bez astotniekiem jau no agras bērnības jūt vajadzību pēc savas brīvības izjūtas un, pēc tās tiecoties, bieži iegūst viltus brīvību, ko nosauc par „neatkarību”. Izvairīties no nopietnām nepatīkšanām dzīvē šiem cilvēkiem var palīdzēt tikai jēdziena „brīvība” precīza izpratne. Cilvēks bez astotniekiem spējīgs mesties galējībās.

### **Devītnieks matricā**

Devītnieku skaits matricā rāda cilvēka intelektu, redzesloka plašumu un garīgās pasaules bagātību. No devītnieku daudzuma atkarīga cilvēka atmiņa. Atkarībā no devītnieku daudzuma, minētās īpašības ir vairāk vai mazāk izteiktas.

**Divi devītnieki** – cilvēki ar diviem devītniekiem ir gudri jau no dzimšanas. Ļoti laba atmiņa, labs prāts, piemērots zināšanām, mācības padodas salīdzinoši viegli, taču ne vienmēr ir vēlēšanās mācīties, tomēr ir jācenšas pārvarēt savu slinkumu, lai mācītos. Šie cilvēki dod priekšroku precīzām zinātnēm, dabas zinībām un tām humanitārām zinātnēm, kurās nepieciešama loģika. Šiem cilvēkiem interesē gan tas, kas notiek viņu teritorijā, gan kaimiņvalstīs, gan uz zemeslodes. Labprāt brauks pastrādāt uz ārzemēm, tomēr nezaudēs saikni ar dzimteni. Var braukāt ciemos, palikt pa nakti pie draugiem, tomēr nepieciešama māju sajūta – vieta, kur atgriezties.

## **Dvēseles skaitlis.**

Skaitlis, ko veido patskaņu summa, ir cilvēka Dvēseles Skaitlis, viņa es, parāda cilvēka vajadzības dzīvē, temperamentu, apliecina ideālus. Jo jaunāks cilvēks, jo spēcīgāk viņu ietekmē Dvēseles Skaitlis. Tā ir viņa iekšējā balss, un, to zinot, ir vieglāk izprast, kāpēc cilvēks konkrētā situācijā rīkojies tā un ne citādi.

Ģirta Ķestera Dvēseles Skaitli iegūst, saskaitot patskaņus:

Ģirts Ķesteris

$$4(I) + 7(E) + 7(E) + 4(I) = 22/4$$

Ģirta Ķestera Dvēseles Skaitlis jeb iekšējā balss atbilst meistara skaitļa 22/4 vibrācijai. Tas norāda uz to, ka Ģirts tiecas pēc stabilitātes. Pēc iekšējās būtības mīlestībā viņš ir nopietns, godīgs, sirsnīgs un uzticams. Mājas un ģimene četriniekam dod vēlamu pārliecības sajūtu par nākotni. Pret citiem prasīgs. Redzot sava darba augļus, viņš ar dubultu atdevi metas darbā. Viņam ir savi priekšstati par to, kas ir labs un kas ir slikts, tos apgāzt ir grūti.

Par šīm iekšējām Ģirta Ķestera rakstura kvalitātes īpašībām var spriest pēc tā, ko viņš pats ir teicis par mīlestību kādā no savām intervijām: „Vienmēr esmu saskāries ar to, ka mīlēt ir smagi, bet cilvēks nespēj dzīvot bez sāpēm un bez ciešanu pasaules, īpaši mīlestībā. Tas ir apbrīnojami – bet kad tad tas ir bijis citādi? Mīlestība

ir stāsts par nesatīkšanos. Tas mirklis, kurā mīlestībā jūties laimīgs, ir tikai sekundes simtdaļas, viss pārējais ir meklējumu ceļš vienam pie otra, un tas ir ļoti sāpīgs ceļš. Bet kurš teicis, ka tas nav skaisti?" (Žurnāls „Ieva”, 2009.gada 14.oktobris, Nr.41).

## Personības skaitlis.

Līdzskaņu summa cilvēka vārdā un uzvārdā veido Personības Skaitli. Tas ataino, ko par viņu domā citi, ko no viņa gaida. Šis skaitlis raksturo cilvēka imidžu. Tas ir pirmais iespaids, kas var mainīties, viņu iepazīstot tuvāk. Tas kalpo kā filtrs, ar kuru cilvēks savā dzīvē ielaiž vienus, bet atstumj citus, sabiedrībai demonstrē vienas īpašības, bet slēpj savu es. Bieži gadās, ka dzīves otrajā pusē cilvēks pierod pie personības skaitļa klātbūtnes, noteikumiem, prasībām, rāmja, ko patiesībā ir veidojusi sabiedrība, dziļi norokot savu es.

Ģirta Ķestera Personības Skaitli iegūst, vārdā un uzvārdā saskaitot līdzskaņus un iegūto rezultātu reducējot līdz vienam ciparam.

Ģirts Ķesteris

$$2(\text{Ģ}) + 7(\text{R}) + 1(\text{T}) + 8(\text{S}) + 8(\text{Ķ}) + 8(\text{S}) + 1(\text{T}) + 7(\text{R}) + 8(\text{S}) = 50 = 5.$$

Personības skaitļa 5 iezīmes ir šādas:

- seksuāli pievilcīgs;
- dzirkstošs, asprātīgs;
- patīk pārmaiņas un dažādība
- galvenā prioritāte ir brīva izvēle;
- ģērbjas moderni, saskaņā ar pēdējām modes tendencēm;
- var valkāt košas, mirdzošas krāsas;
- pievilcīga personība;
- jauneklīgs izskats;
- pilnībā var ļauties mirklim;
- jūtīgs, izmanto visas piecas maņas;
- patīk kustība – dejas, aerobika, ceļojumi, mainīt darbus, mājas un partnerus;
- sakaru dibinātājs, patīk plāpāt;
- progresīvs domātājs.

Manuprāt, pilnīgi droši var apgalvot, ka Ģirta Ķestera Personības skaitlis 5 pilnībā viņu raksturo, jo to apliecina arī neskaitāmās aptaujas, kurās Ģirts Ķesteris regulāri ierindojies Latvijas seksīgāko vīriešu topus un aptaujā „Metaxa teātra zvaigzne” Ģirts Ķesteris tika atzīts par 2008. gada labāko aktieri.

## Likteņa skaitlis.

**Likteņa skaitlis** atklāj dzīves uzdevumu; kā vajadzētu dzīvot šajā dzīvē; iespējas panākumu gūšanai; garīgo misiju; kādas īpašības un prasmes vajadzētu attīstīt; kāds mērķis dzīvē jāsasniedz u.c. Cilvēks savu likteņa skaitli var uzskatīt par personisko kosmisko kodu panākumu gūšanai. Likteņa skaitlis ir vārda un uzvārda summa pēc valsts alfabēta.

Tātad Likteņa skaitli Ģirtam Ķesterim aprēķina:

$$\text{Ģ}(2) + \text{I}(4) + \text{R}(7) + \text{T}(1) + \text{S}(8) + \text{Ķ}(8) + \text{E}(7) + \text{S}(8) + \text{T}(1) + \text{E}(7) + \text{R}(7) + \text{I}(4) + \text{S}(8) = 72 = 7+2 = \mathbf{9}.$$

**Virsoņu skaitļi** atklāj cilvēka iespējas gūt panākumus. Tie parāda, kādas sekmes ir iespējamās konkrētajā dzīves periodā. Savukārt **pārbaudījumu skaitļi** norāda, ar ko cilvēkam jāsaņem, lai sasniegtu savas virsotnes augstāko punktu.

Pārbaudījumu skaitļus var iztēloties kā durvis, caur kurām jāiziet, lai dotos augšup pa personiskās attīstības spirālveida kāpnēm.

#### **Virsoņu skaitļu aprēķināšanas formulas:**

Pirmā virsotne = dzimšanas mēnesis + dzimšanas diena.

Otrā virsotne = dzimšanas diena + dzimšanas gads.

Trešā virsotne = pirmā virsotne + otrā virsotne.

Ceturtais virsotne = dzimšanas mēnesis + dzimšanas gads.

Tātad Ģirta Ķestera (14.02.1964) virsotnes aprēķina:

Pirmā virsotne =  $2+1+4=16=1+6=7$

Otrā virsotne =  $1+4+1+9+6+4=25=2+5=7$

Trešā virsotne =  $7+7=14=1+4=5$

Ceturtais virsotne =  $2+1+9+6+4=22=2+2=4$

- Pirmā virsotne ilgst no dzimšanas līdz 36 gadiem, no kuriem atņem dzīves ceļa skaitli. Ģirta Ķestera gadījumā tas ir  $36 - 9 = 27$ . Tātad pirmās virsotnes cikls viņam beidzas **27** gadu vecumā.
- Otrās virsotnes vecumu aprēķina, pirmās virsotnes beigu gadam pieskaitot 9. Tātad  $27+9=36$ . Ģirta Ķestera otrās virsotnes cikls beidzas **36** gadu vecumā.
- Trešā virsotne ir līdzīga otrajai, jo tā arī aizņem deviņus gadus. Otrās virsotnes beigu gadam jāpieskaita skaitlis 9. Tātad,  $36+9=45$ . Ģirta Ķestera trešās virsotnes cikls beidzas **45** gadu vecumā.

#### **Pārbaudījumu skaitļu aprēķināšanas formulas:**

Pirmais pārbaudījumu skaitlis = dzimšanas mēnesis - dzimšanas diena.

Otrais pārbaudījumu skaitlis = dzimšanas diena - dzimšanas gads.

Trešais pārbaudījumu skaitlis = otrais pārbaudījumu skaitlis – pirmais pārbaudījumu skaitlis.

Ceturtais pārbaudījumu skaitlis = dzimšanas mēnesis - dzimšanas gads.

Tātad Ģirta Ķestera (14.02.1964) virsotnes aprēķina:

Pirmais pārbaudījums =  $2 - 14 = 12 = 1+2 = 3$

Otrais pārbaudījums =  $5 (1+4) - 2 (1+9+6+4) = 3$

Trešais pārbaudījums =  $3 - 3 = 0$

Ceturtais pārbaudījums =  $2 - 2 (1+9+6+4) = 0$

#### **Pirmā virsotne – skaitļa 7 virsotne**

Lielisks panākumu laiks filozofijā, gara attīstībā un pašattīstībā. Iespējama tieksme uz vienpatību, tādējādi attīstot sevi intelektuāli un pievēršoties zinātnei. Šo laiku nepieciešams izmantot savā labā. Tas atmaksāsies un veidos cilvēku par ļoti spēcīgu personību.

#### **Otrā virsotne – skaitļa 7 virsotne**

Lielisks panākumu laiks filozofijā, gara attīstībā un pašattīstībā. Iespējama tieksme uz vienpatību, tādējādi attīstot sevi intelektuāli un pievēršoties zinātnei. Šo laiku nepieciešams izmantot savā labā. Tas atmaksāsies un veidos cilvēku par ļoti spēcīgu personību.

Šīs virsotnes laikā, 1994.gadā Ģirts Ķesteris sāka strādāt Dailes teātrī un piedalījās vairākās latviešu spēlfilmās un televīzijas seriālos. 1994. gada Latvijas Teātra darbinieku savienības skatē viņš saņēma apbalvojumu kā gada aktieris par Studenta Arkenholda lomu izrādē „Spoku sonāte” un titullomu izrādē „Ferdinando”.

#### **Trešā virsotne – skaitļa 5 virsotne**

Nekas šajā posmā nestāv uz vietas. Dzīve kustībā, veidojot jaunus iespaidus, sajūtas, emocijas un plašu draugu loku. Cilvēks nemītīgi papildina savas zināšanas, ir kustībā. Šajā posmā ļoti svarīga ir brīvība, neierobežotība, tomēr jācenšas piezemēties un nebūt tik impulsīvam.

Šīs virsotnes laikā, 2006.gadā Ģirts ieguva slaveno daktera Leona lomu tautā iemīļotajā seriālā „Neprāta cena”, kas vēlāk tika nodēvēts kā „UgunsGrēks”, bet savu popularitāti caur šo seriālu Ģirts Ķesteris bauda joprojām. Skaitļa 5 virsotnes laikā, 2007. gadā tika uzņemta arī filma „Rīgas sargi”, kurā Ģirts Ķesteris atveidoja Arnolda lomu. Šīs virsotnes laikā arī notika ievērojamas pārmaiņas Ķestera personīgajā dzīvē, - 2005. gadā pasaulē nāca viņa ārļaulības meita no aktrises Aijas Dzēves, divus gadus vēlāk presē izskanēja ziņas, ka tiks šķirta Ķesteru ģimenes 21 gadu ilgā laulība, bet pašlaik Ģirts Ķesteris ir kopā ar savu skatuves partneri Kristīni Nevarausku. Tiesa gan, - abi par savām attiecībām atklāti nerunā un savu privāto dzīvi nekomentē, līdz ar to ik pa laikam ir izskanējušas gan baumas par to, ka viņi ir pašķīrušies, gan arī par to, ka nu jau abi ir pat saderinājušies. Visi šie raibie notikumi vien liecina par to, ka skaitļa 5 virsotnes laikā Ģirts Ķesteris bijis pakļauts dažādām pārmaiņām un nenoteiktībai. Tas viņam ir bijis trauksmainas, aktīvas un sabiedriskas dzīves laiks.

#### **Ceturrtā virsotne – skaitļa 4 virsotne**

Vēlme gūt panākumus. Rūpīgs darbs, plānošana, liela atbildības sajūta un perfekcionisms veido stiprus pamatus nākotnei. Mērķtiecība un kārtība dos panākumus ceļā uz vēlamo rezultātu. Jāizvairās no darbaholisma un ieslīgšanas rutīnā.

Skaitļa 4 virsotne ir laiks veidot savu dzīvi uz stabiliem, solīdiem, ilgstošiem pamatiem, tomēr vēl nav iespējams spriest, kā tas izpaudīsies Ģirta Ķestera dzīvē, jo ceturrtā virsotne ir iestājusies tikai pirms diviem gadiem, bet jau ir izskanējušas ziņas par Ķestera saderināšanos ar aktrisi Kristīni Nevarausku, līdz ar to pastāv liela iespēja, ka šīs virsotnes laikā arī personīgās dzīves notikumi ieies stabilās sliedēs. Bet šī, 2011.gada martā Ģirts Ķesteris devās uz patversmi Dzīvnieku Draugs, kur kļuva par aizbildni diviem suņu bērniem.

#### **Pirmais pārbaudījums – skaitļa 3 pārbaudījums**

Ja 3 ir pārbaudījuma skaitlis, cilvēkam jāmācās saprast savas jūtas un runāt no sirds. Cilvēka izteiktie vārdi var būt kritiski – īpaši par sevi, tāpēc viena no skaitļa 3 mācībām ir šāda: izteiktajiem vārdiem ir dziļa ietekme uz cilvēka dzīvi. Skaitļa 3 uzdevuma laikā persona tiek aicināta likt lietā savu radošo enerģiju, lai izveidotu mīlošu, bezbailīgu, labvēlīgu un priecīgu garu. Ir bēdīgi izšķiest skaitļa 3 enerģiju, jo tā ir tieši tāda, pēc kuras visi ilgojas – īsta un patiesa laime.

#### **Otrais pārbaudījums – skaitļa 3 pārbaudījums**

Ja 3 ir pārbaudījuma skaitlis, cilvēkam jāmācās saprast savas jūtas un runāt no sirds. Cilvēka izteiktie vārdi var būt kritiski – īpaši par sevi, tāpēc viena no skaitļa 3 mācībām ir šāda: izteiktajiem vārdiem ir dziļa ietekme uz cilvēka dzīvi. Skaitļa 3 uzdevuma laikā persona tiek aicināta likt lietā savu radošo enerģiju, lai izveidotu mīlošu, bezbailīgu, labvēlīgu un priecīgu garu. Ir bēdīgi izšķiest skaitļa 3 enerģiju, jo tā ir tieši tāda, pēc kuras visi ilgojas – īsta un patiesa laime.

#### **Trešais pārbaudījums – skaitļa 0 pārbaudījums**

Šķēršļi, ar kuriem dzīvē nāksies saskarties, var nebūt daudz, bet tie nāks no visām iespējamām pusēm, jo 0 apvieno sevī visus izaicinājumus. Lai gan cilvēks lieliski spēj analizēt situāciju, novērtēt katras izvēles sekas, reālu lēmumu pieņemšana var sagādāt grūtības. Tāpēc jāapzinās savas lieliskās spējas analizēt, lai rastu ticību saviem spēkiem, un pēc lēmumu pieņemšanas nemocītu sirdsapziņu. Dzīves šķērslis, kas saistīts ar lēmumu pieņemšanu, ir novērojams cilvēkiem, kas spēj atšķirt labo no ļaunā. Lai spētu pārvarēt šo izaicinājumu, cilvēkam jābūt ļoti apdāvinātam un jāpārvar pārējo skaitļu izaicinājumi – tieksme pēc brīvības, diplomātiskums, pozitīvisms, uzcītība, sapratne, pielāgošanās spēja un dzīves gudrība, analītiskums.

#### **Ceturtais pārbaudījums – skaitļa 0 pārbaudījums**

Šķēršļi, ar kuriem dzīvē nāksies saskarties, var nebūt daudz, bet tie nāks no visām iespējamām pusēm, jo 0 apvieno sevī visus izaicinājumus. Lai gan cilvēks lieliski spēj analizēt situāciju, novērtēt katras izvēles sekas, reālu lēmumu pieņemšana var sagādāt grūtības. Tāpēc jāapzinās savas lieliskās spējas analizēt, lai rastu ticību saviem spēkiem, un pēc lēmumu pieņemšanas nemocītu sirdsapziņu. Dzīves šķērslis, kas saistīts ar lēmumu pieņemšanu, ir novērojams cilvēkiem, kas spēj atšķirt labo no ļaunā. Lai spētu pārvarēt šo izaicinājumu, cilvēkam jābūt ļoti apdāvinātam un jāpārvar pārējo skaitļu izaicinājumi – tieksme pēc brīvības, diplomātiskums, pozitīvisms, uzcītība, sapratne, pielāgošanās spēja un dzīves gudrība, analītiskums.

### **Individuālā gada aprēķināšana.**

Lai noteiktu individuālo gada skaitli, jāsaskaita dzimšanas dienu un mēnesi, bet beigās jāpieskaita kalendārā gada skaitļus. Ģirtam Ķesterim, kurš dzimis 14. februārī, aprēķināšu individuālo gadu uz šo 2011. gadu:

$$(1+4) + (2) + (2+1+1) = 11 = 1+1 = 2.$$

**Otrais gads deviņu gadu ciklā** - Laiks iekšējai attīstībai, situācijas izvērtēšanai un analīzei, labu attiecību veidošanai nākotnē, spēku iegūšanai, nesavtīgiem ziedojumiem citu labā. Šajā gadā rodas daudz jaunu paziņu, tiek risinātas neskaitāmas sarunas un izdzīvotas visdažādākās jūtas. Šajā laikā, iespējams, cilvēks turēsies nomaļus, jo šis nav laiks, kad īstenot grandiozus plānus un realizēt fantastikas idejas. Tomēr nedrīkst mest plinti krūmos pēc pirmās neveiksmes. Pacietība – lielākā vērtība šogad, jābūt gatavam dažādiem sarežģījumiem, problēmām, apkārtceļiem. Jāsaņem mieru, pozitīvu skatu uz dzīvi, jāmacās pielāgoties – jo šis gads ir lielisks, lai attīstītu uz abpusēju lojalitāti un vienlīdzību balstītu sadarbību. Lielisks laiks, lai atpūstos un dotos kādā tālā ceļojumā.

### **Kopsavilkums**

Aktierim Ģirtam Ķesterim gan Dzīves Ceļa Skaitlis, gan Likteņa Skaitlis ir 9. Abi šie skaitļi ļoti lielā mērā iespaido viņa personību. Tas norāda uz to, ka Ģirts Ķesteris ir gudrs un aktīvs, viņš ir cilvēks, kurš savā dziļākajā būtībā ir filozofs, kam piemīt spēcīga intuīcija. Bagāta iztēle, cildeni ideāli, nosliece uz dzeju un mākslu. Šie deviņnieki Dzīves Ceļa un Likteņa Skaitlī norāda uz to, ka Ģirts Ķesteris dzīvē ir savā īstajā profesijā, jo viņš ir bagātinājis latviešu mākslas pasauli, guvis panākumus teātra un kino jomā. Lai gūtu panākumus aktiera profesijā, cilvēkam ir jābūt ar dziļu iekšējo

pasauli, lai varētu iejusties katrā no tēliem un deviņnieki Ģirta Ķestera numeroloģiskajā matricā norāda uz to, ka viņš kā cilvēks ar spožu intelektu un lielu vārda mākslas talantu, gūst panākumus teātra jomā.

Valda uzskats, ka 9 ir vispārējās mīlestības skaitlis, tāpēc deviņnieki nesavtīgi ziedo sevi cilvēces problēmu risināšanai. Deviņnieku liktenis parasti ir saistīts ar kalpošanu citiem, viņi ir dzimuši kalpošanas vibrācijas ietekmē, un arī aktiera profesija ir saistīta ar misijas un kalpošanas apziņu. Aktiera darbs ir arī īpašs domāšanas un dzīves veids, kurā cilvēks vairs nepieder tikai pats sev, līdz ar to deviņnieku summa norāda uz to, ka Ģirts Ķesteris ir talantīgs savā izvēlētajā aktiera jomā, jo no vienas puses deviņnieki ir valdzinoši, atklāti un sabiedriski cilvēki, kuri savā gudrībā un mīlestībā dalās ar apkārtējiem cilvēkiem, bet no otras puses, deviņnieki savā dziļākajā būtībā ir vientuļnieki, kas bieži vien norobežojas no realitātes un dzīvo savā iekšējā pasaulē. Tomēr tieši šis aspekts ir kā Ģirta Ķestera aktiera profesijas trumpis, jo šajos iekšējās pasaules pārdzīvojumu mirkļos viņš spēj gūt iedvesmu un garīgo spēku, lai to pēc tam izpaustu uz āru savā publiskajā profesijā.

Kā problemātisko deviņnieku aspektu var pieminēt to, ka tad, ja raksturā dominē negatīvie aspekti, šie cilvēki var kļūt par egoistiskiem, egocentriskiem cilvēkiem, kas ātri spēj apvainoties un slimīgi uztvert citu cilvēku izturēšanos. Pats svarīgākais deviņniekiem ir atcerēties, ka šī vibrācija prasa sevi ziedot citu labā, sargājot cilvēkus un palīdzot viņiem. Aktieris ir arī kā paraugs visai sabiedrībai, jo tā ir publiski redzama profesija, un īpaši jau tiem, kuri ir kļuvuši par viņa talanta pielūdzējiem, līdz ar to aktieris arī kļūst savā ziņā atbildīgs, lai rādītu pozitīvu piemēru. Kā problemātisko punktu Ģirta Ķestera numeroloģiskajā matricā var minēt to, ka viņam trūkst astotnieki un tas var norādīt uz to, ka pie nepareizas audzināšanas cilvēkam var izpausties bezatbildība un tieksme mesties galējībās. Un, ja ņem vērā to, ka aktierim ir būtiski mācēt nošķirt reālo pasauli un ilūziju pasaules, spēju iziet no iedomātā tēla atpakaļ reālajā dzīvē, šie negatīvie aspekti var radīt problēmas. Tomēr cilvēkam nekad nav par vēlu mācīties apzinīgumu un atbildīgi iesaistīties savstarpēji izdevīgās attiecībās, kas nodrošina brīvprātīgu sadarbību.

Uz to, ka Ģirts Ķesteris ir talantīgs cilvēks savā izvēlētajā profesijā norāda arī divi septītnieki numeroloģiskajā matricā, jo tie parāda, ka cilvēks ir Dieva apdāvināts un reizēm šādus cilvēkus dēvē pat par „eņģeļveidīgajiem”. Abi septītnieki uz Ģirtu Ķesteri norāda kā apdāvinātu, muzikālu cilvēku, ar noslieci uz tēlotāju mākslu un arī dzīvē viņš ir gan dziedotais aktieris, gan arī drāmas aktieris.

## **Likumsakarības dzīvē.**

### **Ģirts Ķesteris**

14021964

-----

279 / 257

### **Kristīne Nevarauska**

03031981

-----  
257 / 1910

### **Rēzija Kalniņa**

23121970

-----  
257 / 213

Ģirta Ķestera dzīvē liela nozīme bijusi divām sievietēm – ilggadējai skatuves partnerei - Dailes teātra aktrisei Rēzijai Kalniņai, ar kuru kopā uz skatuves Ģirts Ķesteris spēlēja jau astoņpadsmit gadus un Ķestera mīļotajai sievietei Kristīnei Nevarauskai. Ar abām sievietēm Ģirtam Ķesterim sakrīt viena no matricas daļām. Ģirta Ķestera pagātnes daļa (257) sakrīt ar Kristīnes Nevarauskas un Rēzijas Kalniņas nākotnes daļu (257). Tas norāda uz to, ka šiem cilvēkiem ir enerģētiskā sasaiste – Ģirts Ķesteris ar pagātnes daļu ir kā Dzīves Skolotājs Rēzijai Kalniņai un Kristīnei Nevarauskai, ar kurām sakrīt nākotnes daļa - Skolotājs dzīves gudrībā, kā arī Skolotājs uz kaut ko negatīvu, lai caur to cilvēks augtu un attīstītos savā dzīvē. Šādās attiecībās noteikti ir emocijas un tur nevar būt vienaldzība, jo cilvēki „nejauši” caur emocijām viens no otra mācās un viens otru virza uz priekšu. Ja attiecības tiek izšķirtas, tad cilvēki viens otru nevar ilgi aizmirst, kamēr neatrod aizstājēju. Arī darba attiecībās ir ļoti labi, ja sakrīt viena cilvēka pagātnes daļa ar otra cilvēka nākotnes daļu, jo tādās attiecībās būs emocijas un caur to cilvēki viens otru virzīs uz priekšu. Ja pavēro Ģirta Ķestera lomas Dailes teātrī, tad lielāko daļu viņš tās spēlējis ar savu partneri Rēziju Kalniņu, tātad tas liecina, ka caur lomām viņi viens otram palīdz augt savā mākslinieciskajā darbībā un attīstībā, un abi arī vienā gadā ieguvuši Labākā aktiera un Labākās aktrises titulu.